

Classe IV ACN
Disciplina: Italiano

A.S. 2023/2024
Docente Prof.ssa Antonella Serafini

Testi: R. Carnero, G. Iannaccone, *Il tesoro della letteratura*, vol.2
Materiale fornito dalla docente* e/o reperibile su Internet

NICCOLÒ MACHIAVELLI. La vita. Il pensiero politico.
Il Principe, brani scelti in italiano moderno *

GIORDANO BRUNO. La vita. Il pensiero
Scheda consegnata dalla docente *

GALILEO GALILEI. La vita. Il pensiero. Il metodo scientifico
Come va il cielo, come si va in cielo, lettera di Galileo alla Granduchessa di Toscana Maria Cristina

UN AUTORE A SCELTA DELLO/A STUDENTE/SSA FRA:
WILLIAM SHAKESPEARE, MIGUEL DE CERVANTES, MOLIÈRE, CARLO GOLDONI

MIGUEL DE CERVANTES. La vita e le opere
Analisi della frase p. 116;
Don Chisciotte, la trama, il contesto, i personaggi.
 Don Chisciotte all'osteria
 La battaglia contro i mulini a vento
 La morte di Don Chisciotte
La follia sulla pagine: Orlando e Don Chisciotte

“Don Chisciotte” di Francesco Guccini <https://www.youtube.com/watch?v=pUR2QxLJRE8>

WILLIAM SHAKESPEARE. La vita e le opere
Analisi della frase p. 149
Otello. Trama e personaggi.
Romeo e Giulietta Trama e personaggi.

Scena del balcone. Testo sul libro e in

https://www.google.com/search?q=giulietta+e+romeo+balcone&tbm=vid&sxsrf=AJOqlzWZKdDPv9Nq4fW7Oo4GcPkshGRIg:1674912103232&ei=ZyHVY-DZDa6G9u8P3P2vsA0&start=10&sa=N&ved=2ahUKEwigqcXnrer8AhUug_0HHdz-C9YQ8tMDegQIDhAE&biw=1302&bih=707&dpr=1#fpstate=ive&vld=cid:0ddda146,vid:03sVFFdTRTc

Amleto Essere o non essere, vv.33-70 testo sul libro e anche in
<https://www.youtube.com/watch?v=iI-4GvFh-IY>

MOLIÈRE
Testo sul libro p. 159
La vita, sito: [https://www.treccani.it/enciclopedia/molieres_\(Enciclopedia-dei-ragazzi\)](https://www.treccani.it/enciclopedia/molieres_(Enciclopedia-dei-ragazzi))
Il malato immaginario Atto III *

Dal Film *Il malato immaginario* con Alberto Sordi, regista Tonino Cervi
<https://www.youtube.com/watch?v=0uxModwxM6E> Da 1:00:00 alla fine

CARLO GOLDONI, La vita, le opere e le tematiche. La riforma del teatro
Analisi della frase p. 298; La vita pp. 299-302
La Locandiera, la trama, i personaggi
 La sfida di Mirandolina (atto I scene IV-VI; atto II scene XVI-XIX)

La locandiera o l'arte della seduzione in <https://www.youtube.com/watch?v=MgBtLQTIHfs>
La Locandiera in una particolare interpretazione in
<https://www.youtube.com/watch?v=eWaVxqLVieM>

La Bottega del caffè, trama, personaggi e valori

L'ILLUMINISMO

I. KANT, *Il coraggio di sapere*

VOLTAIRE, *Gli uomini sono tutti fratelli*

CESARE BECCARIA, *Dei delitti e delle pene*, caratteri generali

Contro la tortura

Contro la pena capitale

Prevenzione e educazione

La travagliata storia dell'*Enciclopedia*

NEOCLASSICISMO, PREROMANTICISMO, ROMANTICISMO. Caratteri generali

UGO FOSCOLO. La vita, le opere, la poetica.

Le ultime lettere di Jacopo Ortis, temi e problematiche.

L'amore di Teresa

Alla Sera

A Zacinto

Dei Sepolcri, tematiche e argomenti principali; prosa vv. 1-50; 151-165

GIACOMO LEOPARDI. La vita, le opere, il pensiero.

L'Infinito

A Silvia

Canto notturno di un pastore errante per l'Asia

Il sabato nel villaggio

Il passero solitario

La ginestra, tematiche e argomenti principali dell'intera opera, in prosa vv.1-51

Da *Operette morali* "Dialogo fra la Natura e un Islandese"

ALESSANDRO MANZONI. La vita, le opere, la poetica.

I Promessi Sposi: il romanzo storico; la questione della lingua.

Lettura di tutti i brani in antologia

CINEMA E LETTERATURA:

Giordano Bruno, regia di Giulio Montalto

Galileo, regia di Liliana Cavani

CITTADINANZA ATTIVA E COSTITUZIONE (interdisciplinare italiano e storia)

Attualità degli ideali Illuministi di felicità, tolleranza, uguaglianza, sistema rieducativo delle pene.

Viareggio, lì 05.06.2024

La Docente
Antonella Serafini

Gli/le Studenti/sse
Filippo Guglielmi, Mario Oliva