

CLASSE: 2SER (3NAU)

MATERIA: ITALIANO

DOCENTE: WALTER LUIGI PENDINI

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2023-2024

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Settembre 2023 – Dicembre 2023

UDA 1 – La letteratura italiana dalle origini a Dante

- Dai latini parlati ai volgari: le prime attestazioni;
- Un volgare come modello letterario: il fiorentino parlato del Trecento;
- Francia: *la chanson de geste* e il romanzo francese;
- Le origini della letteratura volgare in Italia;
- La letteratura religiosa; San Francesco d'Assisi e *il Cantico delle creature*;
- La poesia comico burlesca: Cecco Angiolieri, *S'i fosse foco*;
- I resoconti di viaggio: Marco Polo e *Il Milone*;
- La scuola poetica siciliana;
- Lo stilnovismo: Guinizzelli, Cavalcanti;
- Dante Alighieri: vita, opere, poetica; *La Vita Nova*; *Le Rime*; *La commedia*: canti scelti dall'*Inferno*.

Gennaio 2024 – Prima metà marzo 2024

UDA 2 – Esperienze letterarie tra XIII e XIV secolo

- Francesco Petrarca: vita, opere, poetica; *Il Canzoniere*; testi scelti dal *Canzoniere*;
- Giovanni Boccaccio: vita, opere, poetica; *Il Decameron*; testi scelti dal *Decameron*;

Seconda metà marzo 2024 – Maggio 2024

UDA 3 – Il periodo umanistico - rinascimentale

- La riscoperta dell'Uomo: Umanesimo e Rinascimento; l'uomo al centro del mondo; la produzione letteraria rinascimentale;
- La poesia del Quattrocento: Lorenzo il magnifico, *Il trionfo di Bacco e Arianna*;
- Niccolò Machiavelli: vita, opere, poetica; *Il Principe*; brani scelti dal *Principe*;
- Ludovico Ariosto: vita, opere, poetica; *L'Orlando Furioso*; testi scelti dall'*Orlando Furioso*;
- Torquato Tasso: vita, opere, poetica; *La Gerusalemme liberata*; brani scelti da *La Gerusalemme liberata*;

Viareggio, in data 30/5/24 il programma è stato condiviso con gli studenti.

Il docente

Walter Pardini

Gli studenti

C. A. Este

Matteo Bresan