

I.I.S. "GALILEI ARTIGLIO"
PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO
ANNO SCOLASTICO 2023/24
CLASSE ICT

Libri di testo:

Antologia: Simonetta Damele, Tiziano Franzì, *Infiniti lettori*, Loescher editore

Grammatica: Claudia Savigliano, Grammatutor, Garzanti scuola editore.

ANTOLOGIA

LE TECNICHE DELLA NARRAZIONE

La struttura della narrazione

Gli eventi di una storia: la favola

Dalla favola all'intreccio

Il tempo del racconto

I personaggi

Il sistema dei personaggi

La rappresentazione dei personaggi

I discorsi e i pensieri dei personaggi

Il tempo e lo spazio

L'ambientazione della storia

La voce narrante e il punto di vista

Il narratore

Il punto di vista o focalizzazione

Lo stile

La forma e le scelte espressive

FORME, GENERI, TEMI DELLA NARRAZIONE

I generi letterari

Il racconto di origine popolare

Il mito, la favola, la fiaba

La narrativa fantastica (Le caratteristiche del genere)

Fantasy e fantascienza

Gotico e horror

Il racconto simbolico

Realismo e fiction realistica (Le caratteristiche del genere)

La narrativa realistica

La narrativa storica

La narrativa umoristica

Il giallo (Le caratteristiche del genere)

La narrativa d'introspezione (Le caratteristiche del genere)

TESTI:

Stefano Benni, *Il lampay*

Tom Genrich, Michele Perry, *Tenton*

Dino Buzzati, *I giorni perduti*

Virginia Woolf, *Le tendine di tata Lugton*

Gabriele Romagnoli, *Lettera a Cristina*

Paul Auster, *La storia di B.*
Saki, *La porta spalancata*
Giovanni Arpino, *La dama dei coltelli*
Licia Troisi, *Nihal*
Wilbur Smith, *Battaglia nella valle di Gallala*
Alice Munro, *Alfrida*
Elena Ferrante, *La faccia di zia Vittoria*
Tobias Wolff, *Neve fresca*
Michela Murgia, *“Noi” a Crabas*
Claudio Magris, *Selfie*
Guy De Maupassant, *La felicità*
Giovanni Verga, *L'incendio*
Donatella Di Pietrantonio, *Questo ragazzo*
Ovidio, *Apollo e Dafne*
Italo Calvino, *Lo stivale ingioiellato*
Franz Kafka, *Un enorme insetto*

GRAMMATICA

Ortografia e punteggiatura
Prefissi, suffissi, divisione in sillabe

Il verbo

La struttura del verbo e della voce verbale
Il genere e la forma
La forma e la coniugazione attiva
La forma e la coniugazione passiva
La forma riflessiva e pronominale
I verbi di servizio
Gli usi dell'indicativo e dei suoi tempi
Gli usi del congiuntivo e dei suoi tempi
Gli usi del condizionale e dei suoi tempi
Gli usi dell'imperativo e dei suoi tempi
Gli usi dell'infinito e dei suoi tempi
Gli usi del participio e dei suoi tempi
Gli usi del gerundio e dei suoi tempi

Il nome

Il significato dei nomi, la forma dei nomi: il genere, il numero. La struttura e la formazione dei nomi.

L'articolo

Le forme e gli usi dell'articolo (determinativo, indeterminativo, partitivo)

L'aggettivo qualificativo

I pronomi e gli aggettivi pronominali

I pronomi personali
I pronomi relativi,
I pronomi e gli aggettivi possessivi, dimostrativi, indefiniti, interrogativi, ed esclamativi, numerali.

Le parti invariabili del discorso

La preposizione
L'avverbio

Scrittura

“Scrittura e Riscrittura”

Descrivere-Narrare-Esporre-Riassumere

Tipi di testo

Coerenza e coesione

Il processo di scrittura

La scaletta

Il riassunto

Viareggio, 9 giugno 2024

La docente

Prof.ssa Gianna Ramacciotti