



PROGRAMMAZIONE MODULARE INDIVIDUALE a.s.2022-2023

Prof. Elsa Manuela Pilan

MOD 7.3_2

Progetto esecutivo – Conduzione del mezzo navale

Ed. 1 Rev.2 del 01\09\2015

Pag. 1/16

Red. RSG App.DS

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA MODULI RELATIVI ALLE COMPETENZE STCW

ISTITUTO: TECNICO

INDIRIZZO: TRASPORTI E LOGISTICA

ARTICOLAZIONE: CONDUZIONE DEL MEZZO

OPZIONE: CONDUZIONE DEL MEZZO NAVALE

CLASSE: 4[^] ACN

A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: **ITALIANO**

ARTICOLAZIONE: Conduzione del Mezzo	INDIRIZZO: Trasporti e Logistica		
OPZIONE: Conduzione del mezzo navale Apparati e Impianti	CLASSE: IV	Sez.A	N. ORE: 132
DISCIPLINA: ITALIANO			



PROGRAMMAZIONE MODULARE INDIVIDUALE a.s.2022-2023

Prof. Elsa Manuela Pilan

MOD 7.3_2

Progetto esecutivo – Conduzione del mezzo navale

Ed. 1 Rev.2 del 01\09\2015

Pag. 2/16

Red. RSG App.DS

Tavola delle Competenze previste dalla Regola A-II/1 – STCW 95 Amended Manila 2010

Funzione	Competenza	Descrizione
Navigazione a Livello Operativo	I	Pianifica e dirige una traversata e determina la posizione
	II	Mantiene una sicura guardia di navigazione
	III	Uso del radar e ARPA per mantenere la sicurezza della navigazione
	IV	Uso dell'ECDIS per mantenere la sicurezza della navigazione
	V	Risponde alle emergenze
	VI	Risponde a un segnale di pericolo in mare
	VII	Usa l'IMO Standard Marine Communication Phrases e usa l'Inglese nella forma scritta e orale
	VIII	Trasmette e riceve informazioni mediante segnali ottici
	IX	Manovra la nave
Maneggio e stivaggio del carico a livello operativo	X	Monitora la caricazione, lo stivaggio, il rizzaggio, cura durante il viaggio e sbarco del carico
	XI	Ispeziona e riferisce i difetti e i danni agli spazi di carico, boccaporte e casse di zavorra
Controllo dell'operatività della nave e cura delle persone a bordo a livello operativo	XII	Assicura la conformità con i requisiti della prevenzione dell'inquinamento
	XIII	Mantenere le condizioni di navigabilità (seaworthiness) della nave
	XIV	Previene, controlla e combatte gli incendi a bordo
	XV	Aziona (<i>operate</i>) i mezzi di salvataggio
	XVI	Applica il pronto soccorso sanitario (<i>medical first aid</i>) a bordo della nave
	XVII	Controlla la conformità con i requisiti legislativi
	XVIII	Applicazione delle abilità (skills) di comando (leadership) e lavoro di squadra (team working)
	XIX	Contribuisce alla sicurezza del personale e della nave



PROGRAMMAZIONE MODULARE INDIVIDUALE **a.s.2022-2023**

Prof. Elsa Manuela Pilan

MOD 7.3_2

Progetto esecutivo – Conduzione del mezzo navale

Ed. 1 Rev.2 del 01\09\2015

Pag. 3/16

Red. RSG App.DS



PROGRAMMAZIONE MODULARE INDIVIDUALE a.s.2022-2023

Prof. Elsa Manuela Pilan

MOD 7.3_2

Progetto esecutivo – Conduzione del mezzo navale

Ed. 1 Rev.2 del 01\09\2015

Pag. 4/16

Red. RSG App.DS

MODULO N. 1 Il Seicento.

Competenza (rif. IMO - STCW 95 Amended Manila 2010)	
• XVIII	
Competenze di Cittadinanza	
▪ comunicazione nella madrelingua; ▪ imparare a imparare ▪ spirito di iniziativa ▪ consapevolezza ed espressione culturali	
Competenze LL GG	
• Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di lavoro di gruppo più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento • Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti • Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico • Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro • Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione • Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete	
Prerequisiti	• Saper analizzare un testo poetico • Saper analizzare un testo argomentativo • Conoscere le caratteristiche del genere lirico
Discipline coinvolte	Storia Cittadinanza e Costituzione
ABILITÀ	
Abilità LLGG	• Leggere, ascoltare, parlare, scrivere • Saper collocare un testo letterario in un quadro di relazioni più vasto



PROGRAMMAZIONE MODULARE INDIVIDUALE a.s.2022-2023

Prof. Elsa Manuela Pilan

MOD 7.3_2

Progetto esecutivo – Conduzione del mezzo navale

Ed. 1 Rev.2 del 01\09\2015

Pag. 5/16

Red. RSG App.DS

Abilità da formulare	• Elaborare testi scritti di diversa tipologia con adeguati registri comunicativi • Sostenere colloqui su tematiche predefinite • Raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici • Distinguere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana • Distinguere i caratteri di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici • Definire e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria italiana ed europea nel XVII sec. • Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico • Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario
CONOSCENZE	
Conoscenze LLGG	• Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici • Fonti dell'informazione e della documentazione • Rapporto tra lingua e letteratura • Linee di evoluzione della cultura e del sistema linguistico e letterario italiano nel XVII sec. • Testi e autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana in questo periodo • Significative opere letterarie, artistiche e scientifiche • Fonti di documentazione letteraria
Conoscenze da formulare	Applicare le conoscenze LLGG ai contenuti disciplinari
Contenuti disciplinari minimi	• il Barocco - la lirica secentesca- G. B. Marino- • G. Galilei e la nuova scienza • Shakespeare • Cervantes

Impegno Orario	Durata in ore	22		
	Periodo	X Settembre X Ottobre ☐ Novembre ☐ Dicembre	☐ Gennaio ☐ Febbraio ☐ Marzo	☐ Aprile ☐ Maggio ☐ Giugno



PROGRAMMAZIONE MODULARE INDIVIDUALE a.s.2022-2023

Prof. Elsa Manuela Pilan

Progetto esecutivo – Conduzione del mezzo navale

MOD 7.3_2

Ed. 1 Rev.2 del 01\09\2015

Red. RSG App.DS

Pag. 6/16

Metodi Formativi <i>È possibile selezionare più voci</i>	☐ Laboratorio ☒ lezione frontale ☐ esercitazioni di laboratorio ☒ dialogo formativo ☒ problem solving ☐ stage ☐ tirocini ☐ ascolto speaker madrelingua ☒ film ☒ compiti di realtà ☐ UdA	☐ Cooperative learning ☐ Alternanza ☐ project work ☒ brain – storming ☒ percorso autoapprendimento ☐ progetti ☐ corsi approfondimento/potenziamento ☐ Clil ☒ DSA ☐ BES ☐ <i>Altro (specificare)</i>
Mezzi, strumenti e sussidi <i>È possibile selezionare più voci</i>	☐ attrezzature di laboratorio ☒ PC ☐ LIM ☐ simulatori ☐ monografie di apparati ☐ virtual lab	☒ dispense/fotocopie ☒ libro di testo ☐ pubblicazioni ed e-book ☐ strumenti per calcolo elettronico ☐ Strumenti di misura ☐ Cartografia tradiz. e/o elettronica ☐ apparati multimediali ☐ <i>Altro (specificare).....</i>
VERIFICHE		
In itinere	☒ Test d'ingresso ☐ prova strutturata ☒ prova semistrutturata ☒ relazione ☐ griglie di osservazione ☐ griglie autovalutazione ☒ comprensione del testo ☐ soluzione di problemi ☒ riassunti ☐ traduzioni ☐ email	☐ elaborazioni grafiche ☐ Verifica Unità di apprendimento per Asse o Interasse ☒ verifiche orali ☐ Attività previste in progetti ☒ prove comuni fine quadrimestre ☒ verifiche programmate DSA ☒ <i>Altro (specificare)</i> elaborazione di testi scritti di varie tipologie



PROGRAMMAZIONE MODULARE INDIVIDUALE a.s.2022-2023

Prof. Elsa Manuela Pilan

MOD 7.3_2

Progetto esecutivo – Conduzione del mezzo navale

Ed. 1 Rev.2 del 01\09\2015

Pag. 7/16

Red. RSG App.DS

Fine modulo	☐ prova strutturata ☐ prova semistrutturata ☐ relazione ☐ griglie di osservazione ☐ griglie autovalutazione ☒ comprensione del testo ☐ soluzione di problemi ☐ riassunti ☐ traduzioni ☐ email	☐ elaborazioni grafiche ☐ Verifica Unità di apprendimento per Asse o Interasse ☒ verifiche orali ☐ Attività previste in progetti ☐ prove comuni fine quadrimestre ☒ verifiche programmate DSA <i>X Altro (specificare) elaborazione di testi scritti di varie tipologie</i>
--------------------	--	--

VERIFICHE (SEGUE)	
Livelli minimi per le verifiche	• Leggere correttamente testi di varia tipologia • Comprendere le idee centrali di una spiegazione e dei testi proposti • Scrivere testi semplici ma corretti • Conoscere le linee essenziali della storia letteraria dal XVI al XVII sec.
Azioni di recupero e approfondimento	• fornire indicazioni ed esemplificazioni di metodologia testuale • puntualizzare la definizione di termini letterari • operare una discussione particolareggiata sugli errori rilevati • puntualizzare il metodo di decodificazione del testo narrativo • incidere sulla disposizione individuale (impegno, motivazione, concentrazione) - ricercare e sviluppare argomenti

CRITERI DI VALUTAZIONE
La valutazione del modulo è data dalle esercitazioni (in classe e/o a casa) e dalle verifiche in itinere e di fine modulo.



PROGRAMMAZIONE MODULARE INDIVIDUALE a.s.2022-2023

Prof. Elsa Manuela Pilan

Progetto esecutivo – Conduzione del mezzo navale

MOD 7.3_2

Ed. 1 Rev.2 del 01\09\2015

Red. RSG App.DS

Pag. 8/16

MODULO N. 2 Il Settecento. L'Illuminismo

Competenza (rif. IMO - STCW 95 Amended Manila 2010)	
• XVIII	
Competenze di Cittadinanza	
▪ comunicazione nella madrelingua ▪ imparare a imparare ▪ spirito di iniziativa e di imprenditorialità ▪ consapevolezza ed espressione culturali	
Competenze LL GG	
• Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo • Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici • Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi fra testi e autori fondamentali, con riferimento anche a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico • Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro • Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione • Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete	
Prerequisiti	• Riconoscere gli aspetti peculiari di un testo filosofico-scientifico • Saper individuare gli elementi di un testo drammaturgico • Conoscere le caratteristiche dei generi affrontati: testi lirici, argomentativi, narrativi e drammaturgici
Discipline coinvolte	Storia Cittadinanza e Costituzione
ABILITÀ	
Abilità LLGG	• Leggere, ascoltare, parlare, scrivere • Saper collocare un testo letterario in un quadro di relazioni più vasto



PROGRAMMAZIONE MODULARE INDIVIDUALE a.s.2022-2023

Prof. Elsa Manuela Pilan

Progetto esecutivo – Conduzione del mezzo navale

MOD 7.3_2

Ed. 1 Rev.2 del 01\09\2015

Red. RSG App.DS

Pag. 9/16

Abilità da formulare	• Elaborare testi scritti di diversa tipologia e complessità con adeguati registri comunicativi • Sostenere colloqui argomentati su tematiche predefinite • Distinguere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici • Definire ed identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria italiana ed europea nel XVIII sec. • Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico • Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario
CONOSCENZE	
Conoscenze LLGG	• Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici • Fonti dell'informazione e della documentazione • Rapporto tra lingua e letteratura • Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia • Linee di evoluzione della cultura e del sistema linguistico e letterario italiano nel XVIII sec. • Significative opere letterarie, artistiche e filosofiche
Conoscenze da formulare	Applicare le conoscenze LLGG ai contenuti disciplinari
Contenuti disciplinari minimi	• Illuminismo francese • Illuminismo italiano • Narrativa europea • Goldoni

Impegno Orario	Durata in ore	35		
	Periodo	☐ Settembre X Ottobre X Novembre X Dicembre	☐ Gennaio ☐ Febbraio ☐ Marzo	☐ Aprile ☐ Maggio ☐ Giugno



PROGRAMMAZIONE MODULARE INDIVIDUALE a.s.2022-2023

Prof. Elsa Manuela Pilan

Progetto esecutivo – Conduzione del mezzo navale

MOD 7.3_2

Ed. 1 Rev.2 del 01\09\2015

Red. RSG App.DS

Pag. 10/16

Metodi Formativi <i>E' possibile selezionare più voci</i>	☐ Laboratorio ☒ lezione frontale ☐ esercitazioni di laboratorio ☒ dialogo formativo ☒ problem solving ☐ stage ☐ tirocini ☐ ascolto speaker madrelingua ☒ film ☒ compiti di realtà ☐ UdA	☐ Cooperative learning ☐ Alternanza ☐ project work ☒ brain – storming ☒ percorso autoapprendimento ☐ progetti ☐ corsi approfondimento/potenziamento ☐ Clil ☒ DSA ☐ BES ☐ <i>Altro (specificare)</i>
Mezzi, strumenti e sussidi <i>E' possibile selezionare più voci</i>	☐ attrezzature di laboratorio ☒ PC ☐ LIM ☐ simulatori ☐ monografie di apparati ☐ virtual lab	☒ dispense/fotocopie ☒ libro di testo ☐ pubblicazioni ed e-book ☐ strumenti per calcolo elettronico ☐ Strumenti di misura ☐ Cartografia tradiz. e/o elettronica ☐ apparati multimediali ☐ <i>Altro (specificare).....</i>
VERIFICHE		
In itinere	☐ Test d'ingresso ☐ prova strutturata ☒ prova semistrutturata ☒ relazione ☐ griglie di osservazione ☐ griglie autovalutazione ☒ comprensione del testo ☐ soluzione di problemi ☒ riassunti ☐ traduzioni ☐ email	☐ elaborazioni grafiche ☐ Verifica Unità di apprendimento per Asse o Interasse ☒ verifiche orali ☒ Attività previste in progetti ☒ prove comuni fine quadrimestre ☒ verifiche programmate DSA ☒ <i>Altro (specificare)</i> elaborazione di testi scritti di varie tipologie



PROGRAMMAZIONE MODULARE INDIVIDUALE a.s.2022-2023

Prof. Elsa Manuela Pilan

MOD 7.3_2

Progetto esecutivo – Conduzione del mezzo navale

Ed. 1 Rev.2 del 01\09\2015

Red. RSG App.DS

Pag. 11/16

Fine modulo	☐ prova strutturata ☒ prova semistrutturata ☐ relazione ☐ griglie di osservazione ☐ griglie autovalutazione ☒ comprensione del testo ☐ soluzione di problemi ☐ riassunti ☐ traduzioni ☐ email	☐ elaborazioni grafiche ☐ Verifica Unità di apprendimento per Asse o Interasse ☒ verifiche orali ☐ Attività previste in progetti ☐ prove comuni fine quadrimestre ☒ verifiche programmate DSA ☒ <i>Altro (specificare)</i> elaborazione di testi scritti di varie tipologie
--------------------	--	---

VERIFICHE (SEGUE)	
Livelli minimi per le verifiche	• Leggere correttamente testi di varia tipologia • Comprendere le idee centrali di una spiegazione e dei testi proposti • Scrivere testi argomentativi semplici ma corretti • Conoscere le linee essenziali della storia letteraria dei primi decenni del Novecento.
Azioni di recupero e approfondimento	• fornire indicazioni ed esemplificazioni di metodologia testuale • puntualizzare la definizione di termini letterari • operare una discussione particolareggiata sugli errori rilevati • puntualizzare il metodo di decodificazione del testo narrativo • incidere sulla disposizione individuale (impegno, motivazione, concentrazione) • ricercare e sviluppare argomenti

CRITERI DI VALUTAZIONE



PROGRAMMAZIONE MODULARE INDIVIDUALE a.s.2022-2023

Prof. Elsa Manuela Pilan

Progetto esecutivo – Conduzione del mezzo navale

MOD 7.3_2

Ed. 1 Rev.2 del 01\09\2015

Red. RSG App.DS

Pag. 12/16

La **valutazione del modulo** è data dalle esercitazioni (in classe e/o a casa) e dalle verifiche in itinere e di fine modulo.

MODULO N. 3 NEOCLASSICISMO, PREROMANTICISMO E ROMANTICISMO: L'AVANZARE DEI SENTIMENTI

Competenza (rif. IMO - STCW 95 Amended Manila 2010)

XVIII

Competenze di Cittadinanza

- comunicazione nella madrelingua;
- competenza digitale
- imparare a imparare
- competenze sociali e civiche
- spirito di iniziativa e di imprenditorialità
- consapevolezza ed espressione culturale

Competenze LL GG

- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con un atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente
- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete



PROGRAMMAZIONE MODULARE INDIVIDUALE

a.s.2022-2023

Prof. Elsa Manuela Pilan

Progetto esecutivo – Conduzione del mezzo navale

MOD 7.3_2

Ed. 1 Rev.2 del 01\09\2015

Red. RSG App.DS

Pag. 13/16

Prerequisiti	• Saper individuare gli elementi formali di un testo saggistico • Saper individuare gli elementi formali di un testo narrativo • Saper individuare gli elementi formali di un testo teatrale • Saper individuare gli elementi formali di un testo lirico
Discipline coinvolte	Storia Cittadinanza e Costituzione
ABILITÀ	
Abilità LLGG	• Leggere, ascoltare, parlare, scrivere • Saper collocare un testo letterario in un quadro di relazioni più vasto
Abilità da formulare	• Elaborare testi di diversa complessità e finalità • Sostenere colloqui argomentati • Distinguere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici • Definire ed identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria italiana ed europea nel XIX sec. • Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario.
CONOSCENZE	
Conoscenze LLGG	• Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici • Fonti dell'informazione e della documentazione • Rapporto tra lingua e letteratura • Linee di evoluzione della cultura e del sistema linguistico-letterario italiano nel XVIII e nel XIX sec. • Tecniche di ricerca, catalogazione e produzione multimediale di testi e documenti letterari
Conoscenze da formulare	Applicare le conoscenze LLGG ai contenuti disciplinari
Contenuti disciplinari minimi	• Neoclassicismo, Preromanticismo. Romanticismo • Foscolo • Manzoni • Leopardi



PROGRAMMAZIONE MODULARE INDIVIDUALE

a.s.2022-2023

Prof. Elsa Manuela Pilan

Progetto esecutivo – Conduzione del mezzo navale

MOD 7.3_2

Ed. 1 Rev.2 del 01\09\2015

Red. RSG App.DS

Pag. 14/16

Impegno Orario	Durata in ore		75	
	Periodo	☐ Settembre ☐ Ottobre ☐ Novembre ☐ Dicembre	X Gennaio X Febbraio X Marzo	X Aprile X Maggio X Giugno
Metodi Formativi <i>E' possibile selezionare più voci</i>	☐ Laboratorio X lezione frontale ☐ esercitazioni di laboratorio X dialogo formativo X problem solving ☐ stage ☐ tirocini ☐ ascolto speaker madrelingua X film X compiti di realtà ☐ UdA		☐ Cooperative learning ☐ Alternanza ☐ project work X brain – storming X percorso autoapprendimento ☐ progetti ☐ corsi approfondimento/potenziamento ☐ Clil X DSA ☐ BES ☐ Altro (specificare)	
Mezzi, strumenti e sussidi <i>E' possibile selezionare più voci</i>	☐ attrezzature di laboratorio X PC ☐ LIM ☐ simulatori ☐ monografie di apparati ☐ virtual lab		X dispense/fotocopie X libro di testo ☐ pubblicazioni ed e-book ☐ strumenti per calcolo elettronico ☐ Strumenti di misura ☐ Cartografia tradiz. e/o elettronica ☐ apparati multimediali ☐ Altro (specificare).....	

VERIFICHE



PROGRAMMAZIONE MODULARE INDIVIDUALE a.s.2022-2023

Prof. Elsa Manuela Pilan

MOD 7.3_2

Progetto esecutivo – Conduzione del mezzo navale

Ed. 1 Rev.2 del 01\09\2015

Red. RSG App.DS

Pag. 15/16

In itinere	☒ Test d'ingresso ☐ prova strutturata ☒ prova semistrutturata ☒ relazione ☐ griglie di osservazione ☐ griglie autovalutazione ☒ comprensione del testo ☐ soluzione di problemi ☒ riassunti ☐ traduzioni ☐ email	☐ elaborazioni grafiche ☐ Verifica Unità di apprendimento per Asse o Interasse ☒ verifiche orali ☐ Attività previste in progetti ☒ prove comuni fine quadrimestre ☒ verifiche programmate DSA <i>X Altro (specificare) elaborazione di testi scritti di varie tipologie</i>
Fine modulo	☐ prova strutturata ☐ prova semistrutturata ☒ relazione ☐ griglie di osservazione ☐ griglie autovalutazione ☒ comprensione del testo ☐ soluzione di problemi ☐ riassunti ☐ traduzioni ☐ email	☐ elaborazioni grafiche ☐ Verifica Unità di apprendimento per Asse o Interasse ☒ verifiche orali ☐ Attività previste in progetti ☐ prove comuni fine quadrimestre ☒ verifiche programmate DSA <i>X Altro (specificare)... elaborazione di testi scritti di varie tipologie</i>

VERIFICHE (SEGUE)

Livelli minimi per le verifiche	• Leggere e comprendere un testo poetico e narrativo • Comprendere le idee centrali di una spiegazione e dei testi proposti • Scrivere testi semplici ma corretti • Conoscere le linee essenziali della storia letteraria del Novecento.
--	--



PROGRAMMAZIONE MODULARE INDIVIDUALE a.s.2022-2023

Prof. Elsa Manuela Pilan

MOD 7.3_2

Progetto esecutivo – Conduzione del mezzo navale

Ed. 1 Rev.2 del 01\09\2015

Red. RSG App.DS

Pag. 16/16

Azioni di recupero e approfondimento	• fornire indicazioni ed esemplificazioni di metodologia testuale • puntualizzare la definizione di termini letterari • operare una discussione particolareggiata sugli errori rilevati • esercitare la decodifica critica di testi poetici, narrativi, saggistici • incidere sulla disposizione individuale • motivare ricerche personali e sviluppo di argomenti.
--------------------------------------	---

CRITERI DI VALUTAZIONE

La **valutazione del modulo** è data dalle esercitazioni (in classe e/o a casa) e dalle verifiche in itinere e di fine modulo.

Data 22/11/2022 Firma Elsa Manuela Pilan

Il presente piano di lavoro è stato presentato alla classe e successivamente depositato agli atti della scuola. Per tutto quanto non contenuto nel presente piano individuale si rimanda a quanto deliberato nella programmazione di dipartimento e a quanto contenuto nel Piano dell'offerta formativa.