

- R. Carnero, G. Iannaccone, *Il tesoro della letteratura*, 3, Giunti - Treccani
- Appunti, sintesi pdf e audio preparati dalla docente, documentari, for

TRIMESTRE: B) STORIA DELLA LETTERATURA:

☐ **Il trionfo della scienza: l'età del Positivismo:**

Comte, Lombroso, Darwin, il Darwinismo sociale. S. Freud. L'irrazionalismo di fine secolo:
il Decadentismo. F. Nietzsche e H. Bergson (cenni)

☐ La Scapigliatura. TESTI: Emilio Praga, *Preludio*

☐ Il Naturalismo e il Verismo: Zola, Capuana, Verga.

☐ GIOVANNI VERGA: vita, idee, opere. Gli esordi, la rivoluzione stilistica e tematica. Impersonalità e regressione, straniamento, *morale dell'ostrica*, i *vinti*, la religione della *roba*.

TESTI:

- *La lupa* da *Vita dei campi*

- *Libertà*, *La roba*, da *Novelle rusticane* (fotocopia)

- "Il commiato di 'Ntoni" (cap. XV) da *I Malavoglia*

☐ **Il DECADENTISMO** L'epoca e le idee

☐ i due filoni complementari: Simbolismo ed Estetismo

☐ Charles Baudelaire, Oscar Wilde

- TESTI: - O. Wilde, "Il segreto del ritratto" (cap. XIII) da *Il ritratto di Dorian Gray*

☐ La crisi dell'oggettività e il disagio della civiltà

☐ GIOVANNI PASCOLI: vita, idee, opere. La poetica del *fanciullino* e del *nido*. Impressionismo e fonosimbolismi. Il rapporto con la vita e la morte.

TESTI: - "L'eterno fanciullo che è in noi" (I, III, XI) da *Il Fanciullino*;

- *X agosto*,

- *L'assiuolo*, da *Myricae*

- *La mia sera*, *Nebbia* da *Canti di Castelvecchio*.

☐ GABRIELE D'ANNUNZIO: vita, idee, opere. Fra trasgressione e innocenza; il superuomo, l'esteta: la *vita inimitabile*. Il primo "influencer" della storia. I rapporti con il fascismo.

TESTI: - "Il ritratto dell'esteta" da *Il Piacere*

- *La pioggia nel pineto* da *Laudi*, *Alcyone*

=> Il confronto con *Piove*, di Eugenio Montale

- Le avanguardie storiche. Il concetto di avanguardia. Il Futurismo
- F.T. Marinetti, i manifesti, *parole in libertà, immaginazione senza fili, guerra sola igiene del mondo, uccidiamo il chiaro di luna*. Il mito della velocità

TESTI: F.T. Marinetti, - *Primo Manifesto del Futurismo*

- *Bombardamento di Adrianopoli* da *Zang Tumb Tumb*

- *Il libro di latta* - *Litolatta futurista* (slide)

A. Palazzeschi, *E lasciatemi divertire!* come cambia il ruolo del poeta.

- I crepuscolari: Guido Gozzano, *Totò Merùmeni*, da *I Colloqui*
- Sergio Corazzini, *Desolazione del povero poeta sentimentale*, da *Piccolo libro inutile*

PENTAMESTRE: B) STORIA DELLA LETTERATURA:

- ITALO SVEVO: vita, idee, opere. *Una Vita, Senilità, La coscienza di Zeno*: struttura, innovazioni, l'accusa alla psicoanalisi, un inetto solo apparentemente guarito.

TESTI: - "La Prefazione e il Preambolo" (capp.1-2)

"Il vizio del fumo" (cap.3)

"La vita attuale è inquinata alle radici" (cap.8), da *La coscienza di Zeno*

- LUIGI PIRANDELLO: vita, idee, opere. Un'esistenza lacerata. L'umorismo, l'io diviso, la caduta della quarta parete. Trama e poetica de *Il fu Mattia Pascal*.

TESTI: - "Noi siamo come i poveri ragni..." lettera sfogo alla sorella Lina (fotocopia)

- "Il segreto di una bizzarra vecchietta" (II, 2-6) da *L'Umorismo*

- "Mia moglie e il mio naso" da *Uno, nessuno e centomila*

- "La verità" scene conclusive atto III da *Così è (se vi pare)* (fotocopia)

- "Cambio treno" da *Il fu Mattia Pascal* (fotocopia)

- GIUSEPPE UNGARETTI: vita, idee, opere. Poetica: la ricerca della parola assoluta

TESTI: - *Veglia*

- *Fratelli*

- *Sono una creatura*

- *Mattina*

- *San Martino del Carso*

- *Soldati*

- *Natale* da *L'allegria*

- *Non gridate più* da *Il dolore*

- EUGENIO MONTALE: vita, idee, opere. Poetica: ciò che *non* siamo. L'attraversamento di D'Annunzio. Il male di vivere. La funzione salvifica della donna. La negatività della storia.

TESTI: - *Non chiederci la parola*

- *Spesso il male di vivere* da *Ossi di seppia*

- *La storia* da *Satura* (fotocopia)

- ☐ PRIMO LEVI: vita, idee, opere, poetica. L'impegno della memoria. (fotocopia)

TESTI: *Voi che vivete sicuri*, da *Se questo è un uomo*
La tregua, estratti letti dall'attore Marco Brinzi.

- ☐ PIER PAOLO PASOLINI: il poeta corsaro (fotocopia)

- TESTI – *Supplica a mia madre* da *Poesia in forma di rosa*
- *Il pianto della scavatrice*, da *Le ceneri di Gramsci*,
 - *L'omologazione televisiva*, da *Scritti corsari*
 - visione del film *La macchinazione* e incontro con il regista David Grieco.

Viareggio, 25/05/23

la Docente _____

gli Studenti _____
