

**Programma di Lingua e letteratura italiana**  
**Classe 2D ITN**  
**IIS “Galilei - Artiglio”**  
**Anno scolastico 2022 – 2023**  
**Prof. ssa Sonia Coppa**

*1. Il testo narrativo*

Metodi di analisi sul piano formale e dei contenuti attraverso la proposta di brani antologici (individuare i personaggi principali e secondari, ricostruire la trama riconoscendo situazione iniziale, sviluppo e conclusione, riconoscere le tecniche narrative utilizzate dall'autore, individuare il punto di vista, ecc.). Analisi di alcuni generi letterari: racconto fantastico e surreale, racconto di fantascienza, romanzo di formazione, racconto biografico e autobiografico, saggio, articolo di giornale, ecc.

*2. Il testo poetico*

Analisi formale, parafrasi e commento di poesie della letteratura italiana e straniera al fine di individuare le caratteristiche del linguaggio poetico: elementi di metrica e retorica (tipi di componimento, tipi di verso, tipi di rima, tipi di strofe, principali figure retoriche di suono, di ordine, di significato)

*3. Testi per riflettere sui problemi del mondo*

Analisi e lettura di testi, in prosa e poesia, che affrontano le problematiche del mondo attuale, al fine di sensibilizzare gli allievi alla comprensione di situazioni e dinamiche della società in cui vivono (immigrazione, guerra, razzismo, solidarietà, varie forme di discriminazione, intercultura, difesa dei diritti umani, lavoro minorile, diritti fondamentali dell'uomo, bullismo e cyberbullismo, ecc.)

*4. Testi per educare all'affettività*

Proposta di brani che hanno come protagonisti gli adolescenti ed il loro mondo interiore, finalizzata all'approfondimento della conoscenza di sé e al confronto con il modo di pensare e di agire dei ragazzi protagonisti

*5. Testi della mitologia e dell'epica*

Lettura, parafrasi e analisi stilistica di alcuni passi dell'Iliade e dell'Odissea. Cenni all'epica cavalleresca.

#### *6. Riflessione sulle strutture grammaticali della lingua italiana*

Analisi comparata delle frasi per riprendere gli elementi della morfologia delle parole (parti del discorso), della sintassi della frase semplice (soggetto predicato verbale e nominale, attributo, apposizione, complementi diretti indiretti, avverbiali) e della frase complessa (frase minima, semplice, complessa, proposizione principale, coordinata, subordinata).

#### *7. Lessico e scrittura*

Etimologia delle parole, meccanismi di derivazione dalla lingua latina e greca, uso di suffissi e prefissi, neologismi, registro formale e informale, tipologie stilistiche. Didattica della scrittura (fasi della scrittura, tecniche di generazione delle idee, stesura di vari tipi di paragrafo, strutturazione del testo). Principali tipologie testuali: testo espressivo, testo espositivo, testo argomentativo, relazione, ecc.

Viareggio, 9 giugno 2023

L'insegnante

Prof.ssa Sonia Coppa