

Programma di Lingua e letteratura italiana
Classe 2C ITN
IIS “Galilei - Artiglio”
Anno scolastico 2022 – 2023
Prof. ssa Sonia Coppa

1. Il testo narrativo

Metodi di analisi sul piano formale e dei contenuti attraverso la proposta di brani antologici (individuare i personaggi principali e secondari, ricostruire la trama riconoscendo situazione iniziale, sviluppo e conclusione, riconoscere le tecniche narrative utilizzate dall'autore, individuare il punto di vista, ecc.). Analisi di alcuni generi letterari: racconto fantastico e surreale, racconto di fantascienza, romanzo di formazione, racconto biografico e autobiografico, saggio, articolo di giornale, ecc.

2. Il testo poetico

Analisi formale, parafrasi e commento di poesie della letteratura italiana e straniera al fine di individuare le caratteristiche del linguaggio poetico: elementi di metrica e retorica (tipi di componimento, tipi di verso, tipi di rima, tipi di strofe, principali figure retoriche di suono, di ordine, di significato)

3. Testi per riflettere sui problemi del mondo

Analisi e lettura di testi, in prosa e poesia, che affrontano le problematiche del mondo attuale, al fine di sensibilizzare gli allievi alla comprensione di situazioni e dinamiche della società in cui vivono (immigrazione, guerra, razzismo, solidarietà, varie forme di discriminazione, intercultura, difesa dei diritti umani, lavoro minorile, diritti fondamentali dell'uomo, bullismo e cyberbullismo, ecc.)

4. Testi per educare all'affettività

Proposta di brani che hanno come protagonisti gli adolescenti ed il loro mondo interiore, finalizzata all'approfondimento della conoscenza di sé e al confronto con il modo di pensare e di agire dei ragazzi protagonisti

5. Testi della mitologia e dell'epica

Lettura, parafrasi e analisi stilistica di alcuni passi dell'Illiade e dell'Odissea. Cenni all'epica cavalleresca.

6. Riflessione sulle strutture grammaticali della lingua italiana

Analisi comparata delle frasi per riprendere gli elementi della morfologia delle parole (parti del discorso), della sintassi della frase semplice (soggetto predicato verbale e nominale, attributo, apposizione, complementi diretti indiretti, avverbiali) e della frase complessa (frase minima, semplice, complessa, proposizione principale, coordinata, subordinata).

7. Lessico e scrittura

Etimologia delle parole, meccanismi di derivazione dalla lingua latina e greca, uso di suffissi e prefissi, neologismi, registro formale e informale, tipologie stilistiche. Didattica della scrittura (fasi della scrittura, tecniche di generazione delle idee, stesura di vari tipi di paragrafo, strutturazione del testo). Principali tipologie testuali: testo espressivo, testo espositivo, testo argomentativo, relazione, ecc.

Viareggio, 9 giugno 2023

L'insegnante

Prof.ssa Sonia Coppa