

I.I.S. "Galilei-Artiglio"-Viareggio
Liceo Scienze Applicate "G. Galilei"

Classe IAS

a.s. 2022-2023

ITALIANO-PROGRAMMA SVOLTO

Insegnante: prof.ssa Gianna Ramacciotti

L'analisi del testo narrativo

Teoria: Il linguaggio della narrativa-Parte 1 (vol.A)

- la struttura del racconto
- i personaggi
- lo spazio e il tempo
- lo stile, i temi e i messaggi

Racconto e romanzo-Parte 2 (vol. A)

Generi, temi, forme della narrazione (Narrare per ridere-Narrare il delitto-Narrare la paura-Narrare la realtà)

Autori e testi

Fredric William Brown, Incubo in giallo

Anonimo, Huang e il Genio del Tuono

Italo Calvino, Funghi in città

Asimov, Luciscultura

Buzzati, Le mura di Anagoor

Guy de Maupassant, Il ritorno, La burla

Oscar Wilde, Il milionario modello, Il gigante egoista

Jorge Luis Borges, La casa di Asterione

Giovanni Boccaccio, Calandrino e l'elitropia

Edgar Allan Poe, Il cuore rivelatore

Gustave Flaubert, *Dopo il ballo, L'impossibile felicità*

Il mito e l'epica (vol. C)

I caratteri del mito, l'origine, i temi e la funzione del mito, la struttura del mito

Valori e sentimenti nel mito

I caratteri dell'epica-Lo stile epico.

L'eroe, il vero protagonista

L'epica greco-latina-i caratteri dell'epica greca, i caratteri dell'epica latina, gli elementi della narrazione e dello stile.

Testi

Valori e sentimenti nel mito:

Publio Ovidio Nasone:

Il sacrificio di sé: Prometeo,

L'amore rifiutato: Apollo e Dafne

Le voci dell'amore: Eco e Narciso

Il volo di Icaro

Educazione linguistica

Recupero ortografico

Recupero di alcune parti della morfologia: Pronome (con particolare riguardo al pronome relativo), Verbo, Avverbio, Preposizione, Congiunzione

La competenza testuale

La coerenza, la coesione

Il testo espositivo

Il testo descrittivo

Il testo narrativo

Il testo argomentativo

Il riassunto

Viareggio 07/06/2023


Danielle Angelini

L'insegnante

Gianna Ramacciotti
