

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

A.S. 2022/2023
CLASSE IV BS

Libro di testo: N. Abbagnano, G. Fornero, L'IDEALE E IL REALE, voll. 1 e 2, Paravia.

MODULO 1 - RICONOSCERE LA SPECIFICITÀ DELLA FILOSOFIA DELLA TARDA ANTICHITÀ E DEL MEDIOEVO

- Il periodo ellenistico: l'Epicureismo e lo Stoicismo.
 - La filosofia cristiana: caratteri generali e confronto con il pensiero antico.
 - AGOSTINO: la vita e l'opera. Il tema della creazione, del tempo e del male.
 - La Scolastica: caratteri generali, il rapporto tra ragione e fede.
 - ANSELMO D'AOSTA: fede e ragione, l'argomento ontologico.
 - TOMMASO D'AQUINO: la vita e l'opera. Il rapporto tra ragione e fede. Ente, essenza ed esistenza. Le prove dell'esistenza di Dio.

MODULO 2 - IDENTIFICARE E COMPRENDERE LE RADICI DELLA MODERNITÀ E LO SVILUPPO DELLA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

- Il Rinascimento: caratteri generali, il rapporto con il Medioevo. Il concetto di "modernità": laicizzazione e autonomizzazione del sapere. La visione dell'uomo, della natura e della storia
- La rivoluzione scientifica: scienza e Rinascimento, lo schema concettuale della scienza moderna. La rivoluzione astronomica: dal geocentrismo all'eliocentrismo.
- G. GALILEI: la vita e l'opera come lotta per l'autonomia della scienza. La polemica contro la Chiesa: il rapporto tra scienza e fede. La polemica contro gli aristotelici. Le scoperte fisiche e astronomiche: i grandi temi del *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*. Il metodo scientifico, metodo e filosofia: la concezione realistica della scienza.
- F. BACONE: i temi del *Novum Organum*: la critica agli idoli, il metodo induttivo. Scienza e tecnica.

MODULO 3 - RICONOSCERE I TEMI FONDAMENTALI E GLI AUTORI DEL RAZIONALISMO

- R. CARTESIO: il confronto con Montaigne. Il metodo, dal dubbio al *cogito ergo sum*. Dio come giustificazione delle certezze umane, le prove dell'esistenza di Dio, il dualismo della sostanza.

- B. SPINOZA: il metodo geometrico, il concetto di sostanza, il panteismo. Attributi e modi della Sostanza. La critica alla visione finalistica del mondo, il parallelismo tra pensiero ed estensione.

APPROFONDIMENTO: DA SPINOZA ALLE NEUROSCIENZE, L'ILLUSIONE DELLA LIBERTÀ.

- G. W. LEIBNIZ: l'ordine contingente del mondo, verità di ragione e verità di fatto. I concetti di "sostanza individuale" e di "monade". I rapporti tra le monadi e la dottrina dell'armonia prestabilita.

MODULO 5 – IDENTIFICARE I TEMI CARATTERISTICI DEL PENSIERO E DELL'ILLUMINISMO

- Caratteri generali, premesse storiche, sociali, culturali. Il rapporto con il razionalismo e l'empirismo. La critica alla metafisica e alle religioni positive. Illuminismo e mondo storico.
- I. KANT: il criticismo e l'orizzonte storico del pensiero kantiano. La *Critica della Ragion pura*: il problema generale, la rivoluzione copernicana, la teoria dei giudizi. Le facoltà della conoscenza e la partizione dell'opera. L'Estetica trascendentale: spazio e tempo, la fondazione della matematica. L'Analitica trascendentale: il ruolo delle categorie, fenomeno e noumeno.

LABORATORIO DI IDEE *Etica e libertà in Kant*

Testi

I. Kant, "Risposta alla domanda: che cos'è l'Illuminismo?"
T 4 pp. 532-533

MODULO 6 – EDUCAZIONE CIVICA– I diritti della persona e il rapporto con l'altro nel pensiero moderno e nel dibattito attuale. Identità personale e identità digitale.

- Il concetto di persona. I diritti della persona: documenti fondamentali.
- Il giusnaturalismo. La teoria di Hobbes: lo stato di natura, il patto di unione e il patto di sottomissione al sovrano.
- La teoria liberale di Locke. I concetti di istituzione e costituzione. Lettura e commento articoli 2 e 3 della Costituzione. Collegamento alla Dichiarazione universale dei diritti umani. Visione del video di Amnesty International "Prigionieri al fronte"

Viareggio 30/05/2023

L'INSEGNANTE



GLI STUDENTI

