

## **PROGRAMMA IRC 2022/2023 1 CT**

Simona Landi

Religione

30 maggio 2023

### **Abilità**

Lo studente:

- Riconosce il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà e lo usa nella spiegazione dei contenuti specifici del cristianesimo.
- Dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco.
- Coglie la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana.

### **MODULO 1: I LUOGHI SACRI DELLE RELIGIONI.**

- Tipologie e peculiarità dei luoghi sacri delle religioni.
- Espressioni artistiche frutto di eventi storici e della presenza delle comunità religiose nelle varie realtà locali.

### **MODULO 2: AMBIENTE E RELIGIONE.**

- Enciclica "Laudato sì" di Papa Francesco, il concetto di "terra nostra casa comune" e l'impatto dell'uomo sull'ambiente.

-Etica della responsabilità per la salvaguardia del nostro pianeta per le generazioni presenti e future.

-L'inquinamento, l'importanza dell'acqua, i danni prodotti dalla plastica e dai rifiuti. Alcuni esempi attuali: "la terra dei fuochi" e "il disastro di Ischia".

-Solidarietà e cooperazione tra le nazioni più avanzate e quelle più povere: le iniquità sociali e le disparità tra i popoli del mondo.

-Visione documentario "David Attenborough: una vita sul nostro pianeta".

### **MODULO 3: IL NATURALISMO RELIGIOSO**

-Aspetti e caratteri principali dello Shintoismo e del Taoismo.

-La religione animista degli aborigeni australiani.

-Visione parte "Racconti di luce", serie tv Netflix (2018), prodotta da Canon e National Geographic.

### **MODULO 4: DIVERSITA', INTEGRAZIONE, SOCIETA'.**

-Jean Itard "Il fanciullo selvaggio dell'Aveyron": il ruolo che gioca la società nello sviluppo del linguaggio, della mente e della morale; l'approccio alla diversità e alla disabilità nell'Ottocento e l'innovativo metodo di Itard.

-L'esempio di Giacomo Mazzariol "Mio fratello rincorre i dinosauri"