

ISI Galilei-Artiglio

Programma svolto

Classe

1CT

Docente: Simona Giomi

Anno: 2022/2023

Materia: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Testo di riferimento per la grammatica: Savigliano Claudia, Grammatutor, DeAgostini

Testo di riferimento per l'antologia: Lanza, Geroni, Nicola, *Mi piace lettere*, Petrini editore

A) Grammatica

- Ortografia. Ripasso delle principali regole. Punteggiatura.
- Lessico. Sinonimi, contrari,, Registri linguistici.
- Articoli, nomi, avverbi, aggettivi, pronomi, preposizioni
- Il verbo (forma attiva , passiva, riflessiva, funzionamento transitivo intransitivo), verbo servile e fraseologico, verbo impersonale
- cenni di analisi logica: complementi diretti e principali complementi indiretti

B) Scrittura

- revisione del testo: individuazione tipologia di errore e riformulazione.
- il riassunto e la divisione in sequenze
- la descrizione soggettiva e oggettiva.
- il tema espositivo

C) Narrativa

Punto di vista del narratore. Incipit e punto di vista. Tecniche narrative. Sequenze. La presentazione dei personaggi. Approfondimento sul genere horror, giallo, comico-umoristico e fantastico.

Lettura di novelle, racconti e passi tratti da romanzi:

F. Brown, *Incubo in giallo*

I. Calvino, *i funghi di Marcovaldo*

F. Perrault, *Cappuccetto rosso*

A. Moravia *Il tacchino di Natale*

W. Somerset Maugham, *Mabel*,

R. Stevenson, *Dottor Jekyll e Mr Hyde*

Saki, *La finestra aperta*

A. Asimov, *Lucisculture*

E. Flaiano, *L'aspirante attore*

O. Wilde, *Il milionario modello*,

E. Hemingway, *Vecchio al ponte*,

G. Celati, *bambini pendolari che si sono perduti*

L. Mancinelli, *Il geranio rosso*,

N. Ammanniti, *aprilia GSW*

W. Allen, *Il conte Dracula*

G. Boccaccio, *Calandrino e l'elitropia*

A. Christie, *la tragedia di Mardson manor*

Woobrich, *se morissi prima di svegliarmi*

A. Camilleri, *guardie e ladri*

B. U. Eco, *Un'immensa pira sacrificale*

Bradener, *la pallottola vagante*

E. A. Poe, *Il cuore rivelatore*

H. P. Lovecraft, *Nella cripta*

B. Stoker, *Dracula, Nel castello del vampiro*

di R. Dario, *Thanatopia*

K. Blixen, *Il racconto del mozzo*

Singer, *Ritrovarsi*,

E. A. Poe, *Manoscritto trovato in una bottiglia*

P.Levi, sul fondo

L.Pirandello, La patente

D) Mito ed epica

Caratteristiche generali. Lettura dei seguenti miti:

Apollo e Dafne. Orfeo e Euridice. Persefone. Amore e Psiche. Narciso.

Caratteri Generali di Omero, *Iliade* ed *Odissea*.

Lettura dei seguenti passi dell'*Iliade*: Proemio, La contesa tra Achille e Agamennone, La morte di Ettore. La morte di Patroclo

Lettura dei seguenti passi dell'*Odissea*: Proemio, Odisseo e Nausicaa, Polifemo, Circe, Il cane Argo, La strage dei Proci.

Cineforum, visione integrale del film The millionaire, Vita di Pi

Viareggio 10 giugno

La docente

Simona Giomi