

Progettazione Disciplinare di Lingua e Letteratura Italiana, Storia e Geografia per l'istituto "IIS Galilei Artiglio"

1. Risultati attesi

Lingua e letteratura Italiana

Primo Biennio

➤ **Conoscenze:**

- **Grammatica:** Individuazione e uso appropriato delle parti del discorso e delle strutture sintattiche di uso generale e più frequente nel parlato e nello scritto. Individuazione degli elementi della frase e dei complementi di uso più frequente nella comunicazione orale e scritta.
- **Lettura:** Conoscenza delle caratteristiche generali delle diverse tipologie di testo prese in esame (testo descrittivo, narrativo, informativo/espositivo). Conoscenza dei caratteri essenziali delle diverse tipologie affrontate (**racconto/romanzo**).
- **Produzione scritta:** Produzione di **semplici testi** descrittivi, narrativi, espositivi, relazioni d'esperienza, **corretti** da un punto di vista morfo-sintattico, ortografico, lessicale e **coerenti** con la consegna data e lo scopo comunicativo. Conoscere il lessico relativo alla vita quotidiana ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla famiglia, all'ambiente in cui si vive.

➤ **Abilità e Competenze:**

- **Comprensione della lingua (orale e scritta):**
 - Comprendere il significato letterale delle parole e dei concetti di uso più frequente nella comunicazione letteraria e non letteraria.
 - Comprendere la funzione dei legami logico-sintattici e il senso complessivo dei testi.
- **Analisi, sintesi, astrazione (comprensione orale e scritta):**
 - Saper distinguere le parti costitutive dei testi di uso più frequente (ambito letterario ed extraletterario).
 - Saper individuare la tipologia di un testo definendone gli scopi comunicativi. Saper individuare i temi centrali di un testo.
 - Saper generalizzare e/o sintetizzare gli aspetti più immediatamente evidenti di un passo letterario o non letterario.
- **Comunicazione/rielaborazione (produzione orale):**
 - Organizzare in modo semplice discorsi logicamente coerenti sugli argomenti oggetto di verifica e produrre riassunti, parafrasi, analisi lessicali in forma essenziale e corretta.
- **Produzione/rielaborazione (produzione scritta):**
 - Rielaborare e collegare tra loro i temi e contenuti affrontati nello sviluppo del programma. Essere in grado di interagire in modo semplice in presenza di un interlocutore che parla lentamente e chiaramente ed è disposto a collaborare.

Terzo Anno

➤ Conoscenze:

- Conoscenza dei contenuti fondamentali dei periodi letterari **dalle Origini all'età della Controriforma**.
- Autori scelti per i contenuti minimi: **Dante e Boccaccio**.

➤ Competenze (educazione linguistica - minimi impliciti):

- **Storia della lingua:** Ricostruzione di momenti fondamentali della vicenda storica della lingua italiana, i suoi rapporti con i dialetti e le altre lingue.
- **Lessico:** Consapevolezza delle differenze tra il lessico letterario nel suo contesto storico-letterario e l'italiano corrente.
- **Testo:** Comprensione della coerenza del testo letterario (stilistica e di genere) e del testo argomentativo/espositivo. Comprensione del testo complesso e delle diverse soluzioni formali (registro, genere, scopo).
- **Scrittura:** Progettazione e stesura di un testo scritto argomentativo secondo le regole della coesione e della coerenza.
- **Tipologie Testuali:** Capacità di **analisi del testo**, e di affrontare **testo argomentativo** e **testo espositivo**.

Quarto Anno

➤ Conoscenze:

- Conoscenza dei contenuti fondamentali dei periodi letterari **dal Barocco al Romanticismo**.
- Autori scelti per i contenuti minimi: **Galilei, Foscolo, Manzoni (Leopardi)**.

➤ Competenze (educazione linguistica - consolidamento):

- **Scrittura/tipologie:** Riconferma e consolidamento della progettazione e stesura d'un testo scritto argomentativo. Si aggiungono le tipologie basate sulla **prima prova dell'esame di Stato**.

Quinto Anno

➤ Conoscenze:

- Conoscenza dei contenuti fondamentali dei periodi letterari **dal Romanticismo all'Età contemporanea**.
- Autori scelti per i contenuti minimi: (Leopardi), **Pascoli, D'Annunzio, Verga, Ungaretti, Pirandello e Svevo, Montale**.

➤ Competenze (educazione linguistica – consolidamento):

- **Generali:** Conferma e consolidamento delle competenze linguistiche e letterarie.
- **Produzione:** produzione orale e produzione scritta secondo le tipologie della prima prova dell'esame di Stato.

Storia e Geografia

Primo Biennio

➤ **Conoscenze (obiettivi minimi):**

- Conoscere i **principali fenomeni storici** e le coordinate spazio-tempo che li determinano.
- Avere una **conoscenza essenziale** degli argomenti oggetto di studio.
- Conoscere le principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e il ruolo delle più importanti organizzazioni internazionali.

➤ **Abilità (obiettivi minimi):**

- Riconoscere le dimensioni del **tempo e dello spazio** attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.
- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le **coordinate spazio-tempo**.
- Comprendere le **connessioni** esistenti tra lo spazio geografico, le forme di associazione e la cultura di un popolo.

➤ **Competenze (obiettivi minimi):**

- Comprendere gli eventi storici e i fenomeni geografici/antropici nella loro **dimensione spazio-temporale** in rapporto alle diverse aree geografiche e culturali.
- Esporre in modo **ordinato e coerente**, utilizzando il **lessico specifico**.

Storia

Primo Biennio

➤ **Conoscenze (obiettivi minimi):**

- Conoscere i **principali fenomeni storici** e le coordinate spazio-tempo che li determinano.
- Avere una **conoscenza essenziale** degli argomenti oggetto di studio.
- Conoscere le principali problematiche relative all'**integrazione e alla tutela dei diritti umani** e il ruolo delle più importanti organizzazioni internazionali.

➤ **Abilità (obiettivi minimi):**

- Riconoscere le dimensioni del **tempo e dello spazio** attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.
- Collocare i più rilevanti **eventi storici** affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.
- Comprendere le **connessioni** esistenti tra lo spazio geografico, le forme di associazione e la cultura di un popolo.

➤ **Competenze (obiettivi minimi):**

- Comprendere gli eventi storici e i fenomeni geografici/antropici nella loro **dimensione spazio-temporale** in rapporto alle diverse aree geografiche e culturali.
- Esporre in modo **ordinato e coerente**, utilizzando il **lessico specifico**.

Secondo Biennio e Monoennio finale

➤ **Riconferma degli strumenti:**

- **Generale:** Riconferma e consolidamento degli strumenti e del lessico del biennio.
- **Strumenti:** La citazione di fonti primarie e secondarie. La lettura e studio con revisione, rielaborazione e organizzazione.

➤ **Contenuti (conoscenze):**

- **Classe III:**
 - Conoscenza dei contenuti fondamentali dei periodi affrontati (Italia ed Europa tra XIV e XV sec., esplorazioni e scoperte geografiche, Riforma e Controriforma, Rivoluzione Inglese e Guerra dei Trent'anni).
- **Classe IV:**
 - Conoscenza dei contenuti fondamentali dei periodi oggetto di studio (i principi del metodo scientifico, Illuminismo e diritti del cittadino, Rivoluzione americana, Rivoluzione francese, Rivoluzione industriale, nuove dottrine economico-politiche, nascita del concetto di Nazione, nuovi assetti dell'Europa e del mondo, Risorgimento italiano).
- **Classe V:**
 - Conoscenza dei contenuti fondamentali dei periodi oggetto di studio (le trasformazioni della società tra XIX e XX secolo, le guerre mondiali, il concetto di totalitarismo, il dopoguerra in Italia e nel mondo).