

I.I.S. "Galilei-Artiglio"  
prof.ssa Annalisa Pardini – classe 5^B CN  
Programma di italiano  
a.s. 2024-25

- A. Terribile, P. Biglia, C. Terribile, *Volo con te, 3*, Sanoma - Paravia  
- Appunti, fotocopie, sintesi, documentari.

- ☐ Durante l'intero anno scolastico le esercitazioni scritte si sono modellate sulle tre tipologie dell'Esame di Stato e sulla comprensione del testo e riflessione sulla lingua proprie delle prove Invalsi.

**TRIMESTRE: STORIA DELLA LETTERATURA:**

☐ **IL TRIONFO DELLA SCIENZA: L'ETÀ DEL POSITIVISMO:**

Comte, Lombroso, Darwin, il Darwinismo sociale.

- ☐ La Scapigliatura: provocazione tematica e conformismo espressivo

**TESTI:** Emilio Praga, *Preludio*, da *Penombre*

- ☐ Dal Naturalismo di Zola al Verismo italiano: Luigi Capuana e Giovanni Verga

- ☐ GIOVANNI VERGA: vita, idee, opere. Gli esordi, la rivoluzione stilistica e tematica. Impersonalità e regressione, straniamento, *morale dell'ostrica*, i *vinti*, la religione della *roba*.

**TESTI:** - *La lupa* da *Vita dei campi*

- *La roba*, da *Novelle rusticane*

- "Il naufragio della Provvidenza" (cap. III)

- "Il ritorno di Ntoni alla casa del nespolo" (cap. XV) da *I Malavoglia*

- ☐ L'anti-positivismo e il rifiuto del predominio della ragione; una nuova idea di poesia in Francia: Baudelaire e il simbolismo, i "poeti maledetti".

**TESTO:** *L'albatro*, da *I fiori del male*

- ☐ Il **DECADENTISMO** L'epoca e le idee

- ☐ Estetismo, simbolismo, superomismo e vitalismo, la sconfitta e l'allontanamento dal mondo.

- ☐ **TESTI:** Oscar Wilde, "L'ossessione per la bellezza e per la giovinezza" da *Il ritratto di Dorian Gray*

- ☐ La crisi dell'oggettività e il disagio della civiltà, S. Freud (cenni)

- ☐ **GIOVANNI PASCOLI:** vita, idee, opere. La poetica del *fanciullino* e del *nido*. Impressionismo e fonosimbolismi. Il rapporto con la vita e la morte.

**TESTI:** - “Una dichiarazione di poetica” da *Il fanciullino*

- *X agosto*

- *L'assiuolo*, da *Myricae*

- *Nebbia*,

- *Il gelsomino notturno*

- *La mia sera*, da *Canti di Castelvecchio*.

- GABRIELE D'ANNUNZIO: vita, idee, opere. Fra trasgressione e innocenza; il superuomo, l'esteta: la *vita inimitabile*. Il primo “influencer” della storia. I rapporti con il fascismo.

TESTI: - “Un destino eccezionale intaccato dallo squilibrio” da *Il Piacere*

- *La pioggia nel pineto* da *Laudi, Alcyone*

#### **PENTAMESTRE:**

- Le avanguardie storiche del Novecento. Il concetto di avanguardia. Il Futurismo
- F.T. Marinetti, i manifesti, *parole in libertà, immaginazione senza fili, guerra sola igiene del mondo, uccidiamo il chiaro di luna*. Il mito della velocità

TESTI: F.T. Marinetti, - *Primo Manifesto del Futurismo*

- *Manifesto tecnico della letteratura futurista*

- *Bombardamento di Adrianopoli* da *Zang Tumb Tumb*

- *Il libro di latta – Litolatta futurista* [slide]

- A. Palazzeschi, *E lasciatemi divertire!* da *l'Incendiario*: come cambia il ruolo del poeta.
- I crepuscolari: Guido Gozzano, *Signorina Felicita*, da *I Colloqui*
- Sergio Corazzini, *Desolazione del povero poeta sentimentale*, da *Piccolo libro inutile*

- LUIGI PIRANDELLO: vita, idee, opere. Un'esistenza lacerata.

L'umorismo, l'io diviso, la caduta della quarta parete. La poetica.

TESTI: - “Lo sguardo umoristico sul mondo e sull'essere umano” (II, 2-6) da *L'Umorismo*

- *La carriola* da *Novelle per un anno*

- “La verità inafferrabile” scene conclusive atto III da *Così è (se vi pare)*

- La conclusione [cap. XVIII] da *Il fu Mattia Pascal*

- ITALO SVEVO: vita, idee, opere. *Una Vita, Senilità, La coscienza di Zeno*: struttura, innovazioni, l'accusa alla psicoanalisi, un inetto solo apparentemente guarito.

- "La Prefazione" (capp.1-2)

- "Il vizio del fumo" (cap.3)

- "Zeno e il padre" (cap.4)

- "La vita attuale è inquinata alle radici" (cap.8), da *La coscienza di Zeno*

- SALVATORE QUASIMODO: vita, idee, opere.

TESTI: *Ed è subito sera*, da *Acque e Terre*

*Uomo del mio tempo*,

*Alle fronde dei salici*, da *Giorno dopo giorno*

- GIUSEPPE UNGARETTI: vita, idee, opere. Poetica: la ricerca della parola assoluta

TESTI: - In memoria

- *Il porto sepolto*

- *Fratelli*

- *Sono una creatura*

- *Mattina*

- *San Martino del Carso*

- *Soldati* da *L'allegria*

- *Non gridate più* da *Il dolore*

- EUGENIO MONTALE: vita, idee, opere. Poetica: ciò che *non* siamo. L'attraversamento di D'Annunzio. Il male di vivere. La funzione salvifica della donna. La negatività della storia.

TESTI: - *Non chiederci la parola*

- *Spesso il male di vivere*, da *Ossi di seppia*

- *La Primavera hitleriana*, da *La bufera e altro* (fotocopie)

- LEONARDO SCIASCIA vita, idee, opere, poetica. L'impegno della verità.

TESTI: *La scelta di Majorana*, da *La scomparsa di Majorana*

*Perché, hanno sparato?* da *Il giorno della civetta*

☐ EDOARDO SANGUINETI lo sperimentalismo; la poesia che contesta

TESTO: *questo è il gatto con gli stivali*

*questa è la pace di Barcellona, da Purgatorio de l'Inferno*

Viareggio, 16 maggio 2025

la Docente\_\_\_\_\_

gli Studenti \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**I.I.S. "Galilei- Artiglio"**  
**PROGRAMMA DI STORIA**

**Docente:** PARDINI ANNALISA **Materia:** STORIA **Classe:** V B CN

**a.s.** 2024/25

- G. Codovini, *Le conseguenze della storia*, vol. III, D'Anna
- Appunti e sintesi forniti dalla docente; approfondimenti degli studenti
- Visione di documentari.
- Esposizioni degli studenti in modalità *flipped classroom*

**MODULO N. 1 L'ETÀ DELLA MONDIALIZZAZIONE E DELLA SOCIETÀ DI MASSA**

**UNITÀ 1 - L'ETÀ DELLA MONDIALIZZAZIONE E DELLA SOCIETÀ DI MASSA**

- ☐ La società di massa e la *Belle époque*
- ☐ Il sionismo
- ☐ Taylorismo e fordismo
- ☐ La lotta per i diritti politici: le suffragette
- ☐ Il sorgere di un nuovo nazionalismo, il darwinismo sociale
- ☐ L'Italia giolittiana
  - tre questioni: sociale, cattolica, meridionale
  - la guerra di Libia
- ☐ L'affare Dreyfus
- ☐ Il Titanic
- ☐ La Prima guerra mondiale:
  - le premesse, il sistema delle alleanze, l'area balcanica
  - l'Italia dalla neutralità all'ingresso in guerra
  - dalla "guerra-lampo" alla guerra di posizione
  - da Cadorna a Diaz
  - il 1917: Russia e Stati Uniti.
- ☐ I trattati di pace e la Società delle Nazioni.

## MODULO N. 2 LA CRISI DEL PRIMO DOPOGUERRA

### UNITÀ 2 - LA CRISI DEL DOPOGUERRA

- ☐ Le rivoluzioni bolsceviche
  - la rivoluzione di febbraio
  - Lenin
  - la rivoluzione di ottobre
  - il consolidamento del regime bolscevico. L'internazionale comunista o Komintern
  - la Nep, la nascita dell'Urss
- ☐ Il dopoguerra in Europa. La Repubblica di Weimar. La complessa personalità di Hitler.
- ☐ Benito Mussolini e l'avvento del fascismo in Italia:
  - il biennio rosso
  - il mito della "vittoria mutilata", la questione di Fiume
  - la nascita del Partito Popolare italiano, la nascita del Partito comunista d'Italia
  - dai Fasci italiani di combattimento al Pnf
  - la crisi delle istituzioni liberali: la marcia su Roma
  - il fascismo e la cultura
  - le elezioni del 1924, il delitto Matteotti
  - l'autarchia, i Patti Lateranensi e il Concordato
- ☐ Crisi economica e spinte autoritarie:
  - Il Proibizionismo
  - La crisi del '29
  - Roosevelt e il New Deal

## MODULO N. 3 TOTALITARISMI E GUERRA TOTALE

### UNITÀ 3 - LA FRATTURA DEL NOVECENTO: TOTALITARISMO, TOTALITARISMI

- ☐ Stalinismo
- ☐ Fascismo
- ☐ Nazismo
- ☐ La Seconda guerra mondiale
  - Il prologo della Seconda guerra mondiale: la guerra di Spagna.
  - l'aggressività della Germania

- la prima fase 1939-42. L'attacco di Pearl Harbor
  - la seconda fase 1943-45. Lo sbarco in Normandia.
  - la Resistenza
  - la soluzione finale e la Shoah
- ☐ L'atomica
  - ☐ Il bilancio della guerra
  - ☐ Le foibe, una questione aperta

#### UNITÀ 4 - GLI ANNI DELLA GUERRA FREDDA

- ☐ La guerra fredda: Il duro confronto tra est e ovest
- ☐ La divisione della Germania
- ☐ Il Patto Atlantico, la Nato, il Patto di Varsavia
- ☐ L'Italia post-bellica: dal governo Badoglio alla fine della guerra, la nascita della Repubblica, la Costituente e la Costituzione.
- ☐ Decolonizzazione, Terzo Mondo, sottosviluppo
- ☐ Fari nel deserto? Mahatma Gandhi, M. L. King, N. Mandela.

Educazione civica:  
 L'attualità delle Carte costituzionali:  
 dalla Magna Charta al riconoscimento odierno dei diritti. La congruenza tra il dire e il fare.  
 La Costituzione italiana. *Libera contro le mafie.*  
 trasformazione ed espansione dei sistemi mafiosi, la mafia nei porti  
 Il primo diritto sul lavoro: *safety first.*

Viareggio, 16 Maggio 2025

La Docente: \_\_\_\_\_

Gli Studenti \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

