

IIS “GALILEI-ARTIGLIO”

CLASSE 3CAIE

A.S. 2024-25

LINGUA INGLESE

NUMERO ORE: 3 ORE SETTIMANALI
DOCENTE: PROF.ssa ARTURA FIESOLI

TESTI ADOTTATI E CONSULTATI:
□ G. ABIS, “LET’S GET ON BOARD” TRINITY WHITEBRIDGE

<u>ARGOMENTI</u>	PERIODO
<i>UNIT 1</i> The main parts of a ship: - Parts of the hull - Above the main deck - Within the hull - Comparing ship types - Navigating bridge	Febbraio-marzo
<i>UNIT2</i> Ships’ measuraments and specifications : - Lengths of the hull - Breath and depth of the hull - Height of the ship - Displacement - Load line - Tonnage - Port dues - Ships’ specification charts	Marzo-aprile
<i>UNIT6</i> Ship classification: - Ships and boats - Seafaring qualities of ships and boats - Ship classification - Types of merchant ships	Maggio-giugno
Grammar:	Settembre-Maggio

- Present perfect simple and continuous (for/since) - Passive form - Modal verbs - Countable and Uncountable nouns - If clause (1st, 2nd, 3rd type)	
--	--

OBIETTIVI:

- ☐ Comprendere un testo orale e/o scritto.
- ☐ Esprimersi in modo chiaro e corretto, oralmente e in forma scritta, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
- ☐ Consolidare le abilità di analisi e, conseguentemente di sintesi.
- ☐ Essere in grado di inferire il significato di elementi non noti di un testo tecnico sulla base delle informazioni ricavabili a livello contestuale.
- ☐ Conversare su argomenti di carattere generale e tecnico in modo semplice ma corretto, trattando i contenuti del programma.

METODO E STRUMENTI:

L'approccio adottato è di tipo funzionale - comunicativo e ciascuna unità è, indicativamente, suddivisa nelle seguenti fasi:

- ☐ Introduzione del materiale linguistico con attivazione delle pre-conoscenze.
- ☐ Approccio audiovisivo, attraverso la presentazione di dialoghi, testi vari, figure, diagrammi, cataloghi.
- ☐ Presentazione del nuovo materiale linguistico e controllo della comprensione.
- ☐ Attività comunicative con la classe, a gruppi e/o a coppie.

Le lezioni sono di tipo frontale e gli strumenti didattici utilizzati sono i libri di testo in adozione e altri, riviste specialistiche e fotocopie.

VALUTAZIONE:

La verifica del raggiungimento degli obiettivi avviene mediante prove scritte e orali; per quanto riguarda la produzione scritta sono favorite soprattutto:

- ☐ Attività di comprensione di brani tecnici e non, mediante semplici questionari o riassunti in L1/L2.
- ☐ Domande a scelta multipla relative a un brano o argomenti trattati nel programma.
- ☐ Domande a risposta sintetica su argomenti del programma.
- ☐ Esercizi di true/false, wh-questions, cloze, filling in the blanks, writing short essays, descrizioni. Le prove orali consistono prevalentemente in interrogazioni e brevi interventi dal posto, periodici e sommativi, in cui si considerano la capacità di comprensione, la conoscenza dell'argomento, la padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua e del lessico, la pronuncia, la fluency

Viareggio 04-06-2025.

Docente: Artura Fiesoli

IIS "GALILEI-ARTIGLIO"

Studenti: *Giulio Guidotti*
[Signature]