

IIS GALILEI ARTIGLIO**CLASSE 2B****A.S. 2024-2025**

LINGUA INGLESE

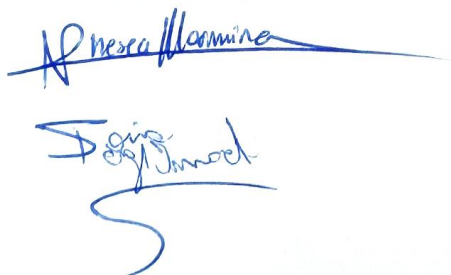
NUMERO ORE SETTIMANALI: 3

DOCENTE: PROF.SSA GIULIA GUIDO

TESTO DI RIFERIMENTO: THINK GRAMMAR

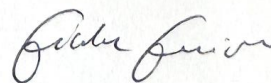
ARGOMENTO SVOLTO	PERIODO
UNITA 1 – 4: FONDAMENTI – IL PRESENTE • Present simple • Present continuous • Pronomi soggetto e oggetto • Aggettivi e pronomi possessivi	SETTEMBRE - OTTOBRE
UNITA 6: IL PASSATO • Past simple • Past continuous • vocabolario	NOVEMBRE
UNITA 8: I VERBI MODALI • can e could • may e might • must - should • have to - need to - must, don't have to - mustn't	DICEMBRE
UNITA 5: I FUTURI • Be going to • Will – may - might	GENNAIO - FEBBRAIO
UNITA 7: PRESENTE E PASSATO • just - already - yet – still • present perfect simple	MARZO
UNITA 9: COSTRUZIONI DI FRASI E PAROLE • esercitazioni orali • vocabolario tecnico • ricapitolazione di tutti i tempi verbali	APRILE- MAGGIO - GIUGNO

GLI STUDENTI



LA DOCENTE

La Professoressa Giulia Guido



OBIETTIVI:

- ❑ Comprendere un testo orale e/o scritto.
- ❑ Esprimersi in modo chiaro e corretto, oralmente e in forma scritta
- ❑ utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi
- ❑ produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

METODO E STRUMENTI:

L'approccio adottato è di tipo funzionale - comunicativo e ciascuna unità è, indicativamente, suddivisa nelle seguenti fasi:

- ❑ Introduzione del materiale linguistico con attivazione delle pre-conoscenze.
- ❑ Approccio audiovisivo, attraverso la presentazione di dialoghi, testi vari, figure, diagrammi, cataloghi.
- ❑ Presentazione del nuovo materiale linguistico e controllo della comprensione.
- ❑ Attività comunicative con la classe, a gruppi e/o a coppie.

Le lezioni sono di tipo frontale e gli strumenti didattici utilizzati sono i libri di testo in adozione e altri, riviste specialistiche e fotocopie.

VALUTAZIONE:

La verifica del raggiungimento degli obiettivi avviene mediante prove scritte e orali; per quanto riguarda la produzione scritta sono favorite soprattutto:

- ❑ Domande a scelta multipla relative a un brano o argomenti trattati nel programma.
- ❑ Domande a risposta sintetica su argomenti del programma.
- ❑ Esercizi di true/false, wh-questions, cloze, filling in the blanks, writing short essays, descrizioni.
- ❑ Le prove orali consistono prevalentemente in interrogazioni e brevi interventi dal posto, periodici e sommativi, in cui si considerano la capacità di comprensione, la conoscenza dell'argomento, la padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua e del lessico, la pronuncia, la fluency