



IIS Galilei Artiglio

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

Classe: I B

MATERIA: Lingua e letteratura italiana

Docente: Gianluca Corrado

ORE SETTIMANALI: 4

Libri di testo:

G. Antonelli, E. Picchiorri, L. Rossi, *L'italiano dal vivo*, Einaudi scuola, 2024

Simonetta Damele, Tiziano Franzì *Infiniti lettori A*, Loescher Editore, 2023

Simonetta Damele, Tiziano Franzì, *Infiniti lettori. Eroi del mito e dell'epica*, Loescher Editore, 2023

PROGRAMMA SVOLTO

ANTOLOGIA, MITO ed EPICA:

- La struttura del testo narrativo: la struttura del racconto, la fabula e l'intreccio, i diversi modi di costruire l'intreccio, le sequenze, nuclei e macrosequenze, schema logico del testo narrativo.
- I personaggi: il personaggio fulcro della narrazione, presentazione, caratterizzazione, altri elementi descrittivi, tipi e individui, gerarchia, ruoli e funzioni.
- Lo spazio e il tempo: luoghi e ambienti, le funzioni della descrizione, la dimensione temporale, il ritmo del racconto.
- La voce narrante e il punto di vista: autore e narratore, i diversi tipi di narratore, la focalizzazione.
- Lettura antologica di brani da romanzi e/o racconti integrali sul testo in uso e mediante risorse informatiche sui generi: fiaba, favola, fantasy e fantascienza, giallo.
- Mito: origini, temi e struttura
- Epica: caratteri generali e struttura

- L'*Epopea di Gilgamesh*
- La *Bibbia* come testo epico
- *Iliade*
- *Odissea*

GRAMMATICA:

- La rappresentazione grafica dei suoni: sillaba, accento, elisione, apostrofo, troncamento, maiuscole, principali problemi ortografici.
- La punteggiatura e la sua funzione e i suoi usi.
- La morfologia: il verbo e il sistema verbale, modi e tempi, uso dei modi verbali nella sintassi della frase semplice e complessa (periodo ipotetico, cenni di *consecutio temporum*).
- Articolo: determinativo e indeterminativo, usi dell'articolo.

TIPOLOGIE TESTUALI:

- Riassunto
- Testo descrittivo
- Testo narrativo

EDUCAZIONE CIVICA:

Bullismo e cyberbullismo, l'omofobia. Visione del film *Il ragazzo dai pantaloni rosa* (2025), riflessioni e dibattito critico.

Lo straniero e il diverso: l'epica classica, l'ospitalità e la negatività della *hybris* greca.

Viareggio, 06/06/2025

Il docente: Gianluca Corrado

Gianluca Corrado

Gli studenti

Thomas Natalini
Alonso Poma Vassallo
Matteo Delle