

I.I.S. GALILEI- ARTIGLIO

Programma svolto

a.s. 2024/2025

classe V FT

Materia: Lingua e letteratura italiana

Prof.ssa Marina Giuntoli

Libro in adozione: A. Roncoroni, M.M. Cappellini, E. Sada, *Noi c'eravamo*, volumi 2 e 3, Signorelli Editore.

Unità 1 Giacomo Leopardi

Biografia e poetica.

Operette morali:

Dialogo della Natura e di un Islandese, pag. 663

Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere, pag. 672

I Canti:

L'infinito, pag. 610

A se stesso, pag. 635

A Silvia, pag. 616

La quiete dopo la tempesta, pag. 621

Il sabato del villaggio, pag. 624

La ginestra , pag. 637 (dal verso 1 al verso 13, dal verso 49 al verso 57)

Unità 2 Giovanni Verga vol. 3

Biografia. La poetica verista. La voce dei vinti. Lettera dedicatoria a Salvatore Farina (L'amante di Gramigna)

Novelle:

Rosso Malpelo pag. 95

La roba pag. 128

Libertà digitale

La lupa, pag. 91

I Malavoglia:

Testo pag. 111 La partenza di 'Ntoni (cap. I)

Testo pag. 115 Visita di condoglianze (cap. IV)

Testo pag. L'addio di 'Ntoni (cap. XV)

Trama de *Mastro Don Gesualdo*.

Unità 3 Gabriele D'Annunzio vol. 3

Biografia e poetica. Il vivere inimitabile. La celebrazione della parola.

Le stirpi canore digitale

La pioggia nel pineto, pag. 272

Da "Il piacere":

Incipit del romanzo digitale

Andrea Sperelli ed Elena Muti digitale

Unità 4 Giovanni Pascoli vol. 3

Biografia e poetica. Simbolismo e natura. Il nido, il fanciullino, la sperimentazione linguistica.

Da Myrica:

X agosto, pag. 308

Temporale, pag. 310

Il lampo, pag. 310

Il tuono, digitale

Canti di Castelvecchio:

Il gelsomino notturno, pag. 508

Unità 5 Luigi Pirandello vol. 3

Biografia e poetica. Vita e forma. L'umorismo, le maschere, il pluralismo conoscitivo, il paradossale, la risata come smascheramento delle convenzioni sociali, la coscienza della crisi borghese.

Testo tratto da *L'umorismo: Una vecchia signora imbellettata*, pag. 421

Novelle:

La Trappola, pag. 719

Il treno ha fischiato, pag. 427

La carriola digitale

Lettura integrale de *L'uomo dal fiore in bocca*.

Lettura integrale de *Il fu Mattia Pascal*.

Teatro:

Trama de Sei personaggi in cerca di autore

Trama di *Così è (se vi pare)*

Trama de *Enrico IV*

Unità 6 Giuseppe Ungaretti vol. 3

Biografia e poetica. La poesia nata dalla guerra, l'autobiografia ungarettiana, l'intensità del verso breve e la disgregazione del verso tradizionale.

L'allegria:

Veglia, pag. 618

Fratelli, pag. 620

Sono una creatura, pag. 622

I fiumi, pag. 624

San Martino del Carso, pag. 629

Mattina, pag. 630

Soldati, pag. 632

Viareggio, lì 6 giugno 2025

La docente

Prof.ssa Marina Giuntoli