

ISI Galilei-Artiglio

Programma svolto

Classe

1BT

LICEO SCIENZE APPLICATE

Docente: MOROTTI SILVIA

Anno: 2024/2025

Materia: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Testo di riferimento per la grammatica: Savigliano Claudia, GrammaTutor, Petrini.

Testo di riferimento per l'antologia: Barette - Calzolaio. Giunti *Lettere al Futuro*, Dea scuola editore.

A) Grammatica

- Fonologia e ortografia. Fonemi e grafemi. Punteggiatura.
- Lessico. Sinonimi, contrari, iponimi e iperonimi. Denotazione e connotazione. Registri linguistici.
- Articoli, nomi, avverbi, aggettivi, pronomi.
- Il verbo (forma attiva e passiva, transitiva e intransitiva)
- cenni di analisi logica: complementi diretti e indiretti

B) Scrittura

- revisione del testo: individuazione tipologia di errore e riformulazione.
- il riassunto e la divisione in sequenze
- la descrizione soggettiva e oggettiva.
- il tema espositivo
- il racconto

C) Narrativa

Punto di vista del narratore. Incipit e punto di vista. Tecniche narrative. Sequenze. La presentazione dei personaggi. Approfondimento sul genere horror, giallo e fantastico.

I ragazzi hanno esposto un romanzo a piacere (letto nel corso dell'anno)

Lettura di novelle, racconti e passi tratti da romanzi:

Asimov, Occhi non soltanto per vedere
Vittorini, Perché? Tu dici
Salinger, Holden si presenta
Melville, Il capitano Achab

Fra.lli Green, Tremotino
Kristof, Figli di cagna
Nove, Il primo bacio
Eshan, Un mondo senza casa
Kafka, Lettera al padre
Levi, Hurbinek (Educazione civica)
Carrère, Il dolore degli altri
Poe, Il cuore rivelatore
Melville, Chiamatemi Ismaele
Capote, New York

Percorso di approfondimento su Italo Calvino, con materiali forniti dalla docente su classroom
(Marcolvaldo, fiabe)

D) Mito ed epica

Caratteristiche generali. Lettura dei seguenti miti:

Apollo e Dafne. Orfeo e Euridice. Persefone. Amore e Psiche. Narciso.

Caratteri Generali di Omero, *Iliade* ed *Odissea*.

Lettura dei seguenti passi dell'*Iliade*: Proemio, La contesa tra Achille e Agamennone, La morte di Ettore.

Lettura dei seguenti passi dell'*Odissea*: Proemio, Polifemo, Circe, La strage dei proci.

Silvia Morotti