

Simonetta Damele, Tiziano Franzì, Infinito lettori ,volume A. Forme, generi e temi della narrazione

Le tecniche della narrazione. Le strutture della narrazione

- Fabula e intreccio
- Il tempo del racconto
- Il sistema dei personaggi e la sua rappresentazione
- Discorsi e pensieri dei personaggi
- Tempo e spazio l'ambientazione
- La voce narrante e il punto di vista o focalizzazione
- Lo stile

pagine scelte ed esemplificative dall'antologia

Forme generi e temi della narrazione: i generi letterari

- il racconto di origine popolare
- il mito
- la favola
- la fiaba

pagine e scelte

La narrativa fantastica:

- il fantasy e la fantascienza
- Il gotico e l'horror
- Il racconto simbolico

pagine e scelte in antologia e caricate su classroom

Realismo e fiction

- La narrativa realistica
- La narrativa storica
- il giallo

pagine e scelte pagine caricate su classroom

La narrativa di introspezione

La narrativa psicologica e di formazione

pagine e scelte

La narrazione in versi: alle origini della letteratura

L'epica

Iliade, Odissea ed Eneide: pagine scelte e caricate su classroom

Savigliano, Grammatutor

- il nome
- l'articolo
- l'aggettivo
- il pronome
- il verbo
-

esercizi di analisi grammaticale

L'insegnante,
Simona Giomi